

Fernanda De Maio, Andrea Iorio

VENEZIA IL RICCIO, VENEZIA LA VOLPE VENICE THE HEDGEHOG, VENICE THE FOX



Fernanda De Maio, Andrea Iorio

**VENEZIA IL RICCIO,
VENEZIA LA VOLPE
VENICE THE
HEDGEHOG,
VENICE THE FOX**



VENEZIA CITTÀ SOSTENIBILE

W.A.Ve. 2019

Curatore: Alberto Ferlenga

Coordinatori: Marco Ballarin, Daniela Ruggeri

Tutors: Noemi Biasetton, Rafael De Conti Lorentz, Chiara Semenzin, Elisa Zatta

Web e social: Giulia Ciliberto

Amministrazione: Lucia Basile, Federico Ferruzzi

Comune di Venezia, Direzione sviluppo del territorio e città sostenibile:

Daniilo Gerotto, Direttore

Vincenzo de Nitto, Dirigente centro storico e isole

con Filippo Lovato, Omar Tommasi, Claudia Visser

Maurizio Dorigo, Dirigente terraferma

con Nicola Rossi

Fernanda De Maio, Andrea Iorio

Venezia il riccio, Venezia la volpe

Venice the Hedgehog, Venice the Fox

Anteferma Edizioni ISBN: 978-88-32050-69-1

Università Iuav ISBN: 978-88-31241-11-3

Editore

Anteferma Edizioni S.r.l.
via Asolo 12, Conegliano, TV
edizioni@anteferma.it

In coedizione con

Università Iuav di Venezia
Santa Croce 191, Venezia, VE

Prima edizione: giugno 2020

Progetto grafico e infografiche: Stefania Mangini

Impaginazione: Emilio Antoniol, Margherita Ferrari, Stefania Mangini

Traduzioni: Silvia Micali

Foto: Umberto Ferro, Luca Pilot, Sara Pellizzer, Jacopo Berti, Maria Cristani

Copyright



Questo lavoro è distribuito sotto Licenza Creative Commons

Attribuzione - Non commerciale - No opere derivate 4.0 Internazionale

INDICE

- 4 W.A.Ve. 2019**
- 6 Quale futuro per Venezia**
- 15 Ex-Italgas Venezia**
- 17 Nella natura di Venezia**
- 21 Il riccio, la volpe e altre figure**
- 25 Dall'immaginario all'immagine e ritorno**
- 31 Workshop**
- 61 Colophon**

